

ŽENY V ADVENTU

Adventní program

určen pro žáky 1. stupně ZŠ



• CHARASTERISTIKA PROGRAMU

Program je rozdělen do tří vyučovacích hodin a určen na období Adventu (využít se může i kdykoli během školního roku).

Věnuje se postávám dvou světic, které v adventní době slaví svůj svátek - svaté Barboře a svaté Lucii. Program vede k poznání jejich životů a definování jejich poselství pro osobní život.

• CÍLE PROGRAMU

- Poznat životy svaté Barbory a svaté Lucie.
- Pojmenovat, co mají tyto ženy společné a co je charakterizuje.
- Zamyslet se nad vlastní vírou a hodnotami, které jsou pro mě důležité.
- Pojmenovat si poselství, které z životů daných světic vyplývá a které mě může inspirovat.

• POMŮCKY

- ✧ Obrázky - příběhy svaté Barbory a Lucie
- ✧ tužky, pastelky, papíry
- ✧ kartičky s otázkami (pro každého žáka jedna)

POPIS PROGRAMU

Upozornění pro katechety - nesdělujte dětem předem jména svatých, jejich jména se budou v průběhu vyučovacích hodin postupně odhalovat.



1. VYUČOVACÍ HODINA - SVATÁ BARBORA

- **Obrázky a živé obrazy**

(10 minut)

Rozdělte děti do čtyř skupin (stačí dvojice) a rozdejte každé jeden obrázek z příběhu svaté Barbory. (V případě menšího počtu dětí můžete pracovat společně, pracujete postupně s každým obrázkem zvlášť.) Každá skupina si řekne, co jejich obrázek vyjadřuje a poté vytvoří na základě obrázku živý obraz. Jednotlivé živé obrazy si postupně představte, každou skupinu pak nechte tento živý obraz na krátkou chvíli oživit - stačí jedna, dvě věty, které by postavy na obrázku říkaly. Postavy se mohou hýbat a mluvit.

- **Jeden příběh**

(10 minut)

Povídejte si o tom, jaké obrazy jste viděli. Ukažte si vzájemně všechny obrázky. (Ještě je neskládejte tak, jak jdou za sebou.) Mohl by být z toho jeden příběh? Jak by vypadal? Nechte děti vyprávět příběh, který na základě obrázků vymyslí. (Nepodsouvejte dětem nic z příběhu ani doby svaté Barbory, nechte je tvořit na základě jejich fantazie). Pokud děti vymyslí více příběhů, vyberte poté jeden a vymyslete pro něj společně název.

- **Rozehrání příběhu**

(15 minut)

Zahrajte si společně příběh, který jste vytvořili. (Vytvořte krátkou divadelní etudu). Pokud pracujete jako jedna skupina, pak si rozdejte role a rozehrajte společně celý příběh. Pokud

pracujete se čtyřmi skupinami, nechte dětem ty obrázky, které měly. Každá skupina pak zahraje svoji část příběhu tak, jak jsou za sebou.

- **Příběh Barbory**

(10 minut)

Nyní si vezměte obrázky, ukazujte je postupně dětem a vyprávějte příběh svaté Barbory (viz Příloha - Příběh svaté Barbory).

Reflexe

Byl příběh, který jste vytvořili v něčem podobný s příběhem svaté Barbory?

V čem jsou příběhy jiné?

Znali jste příběh o svaté Barboře?

Co jste se o ní dozvěděli nového?

Co vás v příběhu zaujalo nebo překvapilo?

Znáte nějakou Barboru?



2.VYUČOVACÍ HODINA - SVATÁ LUCIE

- **Kdo je na obrázku?**

(10 minut)

Ukažte dětem třetí obrázek, kde Lucie odmítá svého snoubence - dětem ale neprozrazujte, o co se jedná. Ptejte se dětí, jaký pocit mají z tohoto obrázku. Jaký vztah mají mezi sebou postavy? Rozdejte každému jeden tento obrázek (může být nakopírovaný i černobíle) a nechte děti na tento obrázek dokreslit bubliny, do kterých napíší, co postavy na obrázku říkají (jako v komiksu).

- **Komiks**

(20 minut)

Vyzvěte děti, aby nakreslily další dva komiksové obrázky. Jeden, který mohl předcházet oné situaci (viz výše) a druhý, který mohl následovat. Každý poté předloží své tři obrázky tak, jak jsou za sebou a převede svůj příběh. Děti mohou pracovat i ve dvojici a své příběhy potom přehrát jako divadelní scénku.

(Nechte dětem prostor pro fantazii, nepracují zatím s příběhem svaté Lucie).

- **Příběh Lucie**
(15 minut)

Nyní převede vy příběh svaté Lucie (viz Příloha - Příběh svaté Lucie). Použijte k tomu obrázky (viz příloha). Postupně, jak vyprávíte, ukazujte jednotlivé obrázky příběhu.

Reflexe

Znali jste příběh svaté Lucie?

Co jste se o ní dozvěděli nového?

Co vás zaujalo nebo překvapilo?

Znáte nějakou Lucii?

Ke třetímu obrázku, na kterém je se snoubencem, jste vymýšleli vlastní příběhy. Liší se tyto příběhy od příběhu svaté Lucie? Jsou si v něčem podobné?





3.VYUČOVACÍ HODINA - POSELSTVÍ

- **Kdo je kdo?**
(10 minut)

Dejte dětem k dispozici všechny obrázky ke svaté Lucii a svaté Barboře. Zamíchejte je a nechte děti, aby obrázky roztřídily podle toho, ke které žene patří. Následně tyto příběhy poskládejte chronologicky do příběhu.

- **Podobnost žen?**
(10 minut)

Obrázky příběhu Lucie a Barbory umístěte pod sebe. Ptejte se dětí:

Jaké obrázky jsou u Lucie a Barbory stejné? (první - modlí se; poslední - jsou před soudem).

Co mají tedy tyto ženy společné?

Najdete ještě něco, co mají ve svých příbězích společného? (bojují s vlastní rodinou, žily kdysi dávno, ...)

Sdělte dětem:

Tyto příběhy pochází především z legend o těchto ženách. Víte, co jsou to legendy? Legendy jsou příběhy o životech světců, které si lidé nejprve vyprávěli, a pak je začali zapisovat. Částečně jsou založeny na faktech a historických podkladech, ale jinak jsou domyšlené.

- **Šťastná - nešťastná**
(15 minut)

Rozdělte děti na osm skupin. (Možné jsou také dvojice, případně mohou děti pracovat samostatně.) Každé skupině dejte jeden obrázek. Pokud je vás ve skupině méně než osm,

pracujte nejdříve s prvním příběhem a následně s druhým.) Nechte dětem čas, aby se zamyslely (ve skupinách nebo samostatně) nad tím, zda je dívka na jejich obrázku šťastná nebo nešťastná. Poté označte na jedné straně místnosti prostor, kde bude “NEŠŤASTNÁ” a na druhé straně, kde bude “ŠŤASTNÁ”. Vyzvěte děti k tomu, aby se postavily na tu stranu, která vyjadřuje jejich rozhodnutí. Nechte děti, aby položily své obrázky na zem a společně si prohlédněte, které obrázky se objevily u “ŠŤASTNÁ” a které u NEŠŤASTNÁ”.

Reflexe

Proč jste se rozhodli umístit svůj obrázek na toto místo? (Nehodnotíme rozhodnutí dětí, ptáme se po důvodech a případně se ptáme, zda si to myslí někdo jinak?)

Kde je více obrázků a proč si myslíte, že tomu tak je?

- **Motivace v podobě Krista**
(10 minut)

Podívejte se nyní na obrázky, které jsou zařazeny k “NEŠŤASTNÁ” a ptejte se dětí, zda by si dovedly představit, že by dané dívky byly i v těchto situacích šťastné? Co by je k tomu vedlo? Co by je mohlo i v těchto nešťastných chvílích udělat šťastné?

Tyto dívky na začátku svého příběhu uvěřily v Krista, který se stal jejich přítelem. Zažily s ním něco tak krásného, že to nemohly popřít a stálo jim za to vydržet všechno to trápení.

Bůh po nás nechce, abychom trpěli. Z toho příběhu je pro nás důležité, abychom se snažili o to, setkávat se s Ježíšem a důvěřovat mu a zažít to, že je náš přítel.

Nyní rozdejte dětem kartičku s otázkou a vyzvěte je k tomu, aby se posadily někam v klidu sami a zkusili se nad danou otázkou zamyslet. Zažil(a) jsem někdy něco krásného s Ježíšem? Při modlitbě, v kostele, doma, na náboženství, ve škole? Cítil jsem někdy, že mě má rád, že mi třeba pomohl, nebo mi dal sílu něco udělat?

Kartičku si můžeme vzít i domů a můžeme se touto otázkou zabývat celý školní rok. V okamžiku, kdy se nám něco krásného stane a my ucítíme, že je v té chvíli s námi Bůh, zapíšeme si to na kartičku. Na konci školního roku si můžeme říct, jestli nám tam něco přibylo, případně i co.

